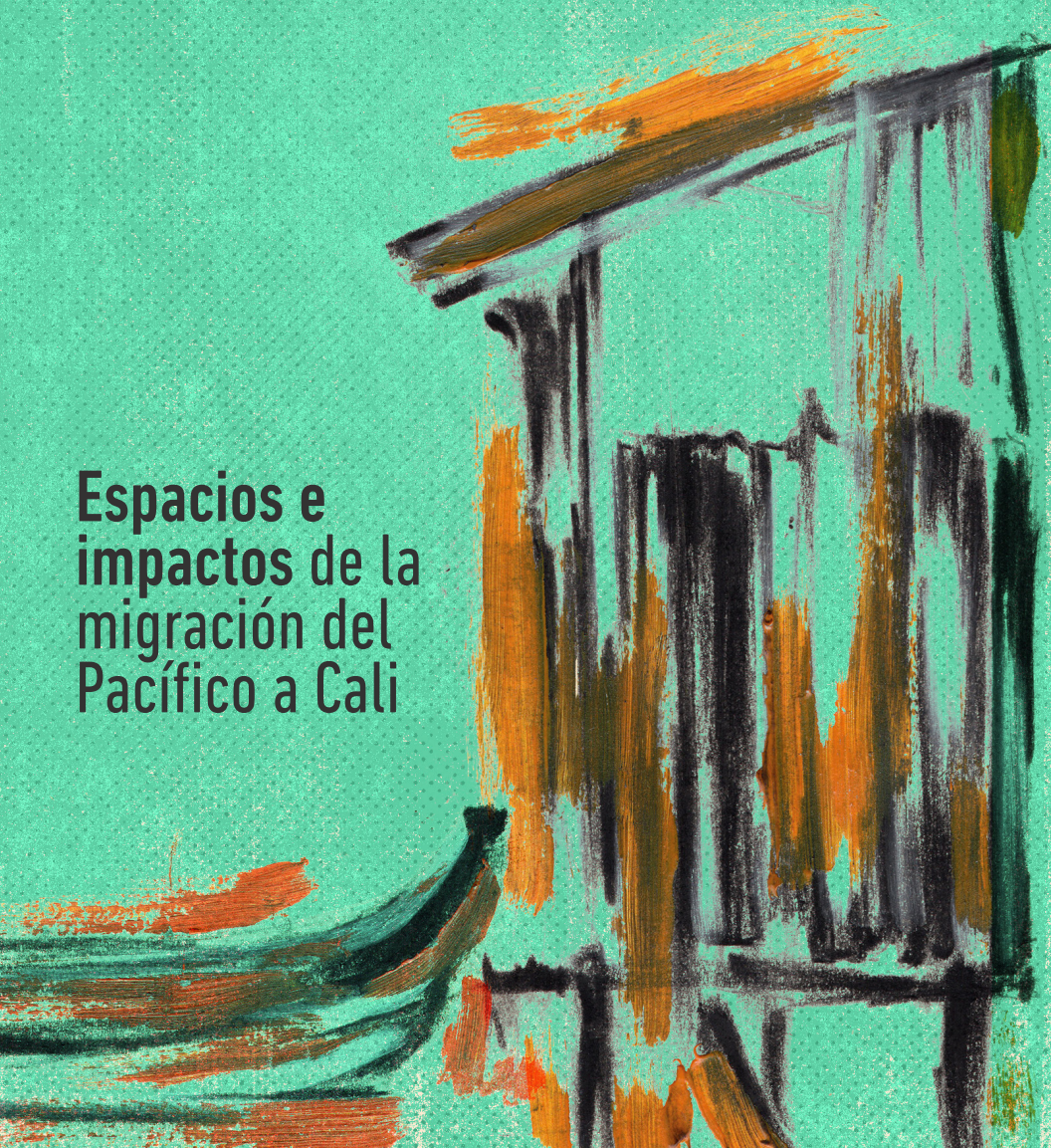


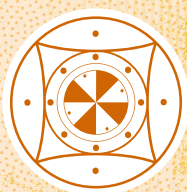


Así Llegamos
Along we came

Procesos Migratorios

**Espacios e
impactos de la
migración del
Pacífico a Cali**





Así Llegamos Along we came

Procesos Migratorios

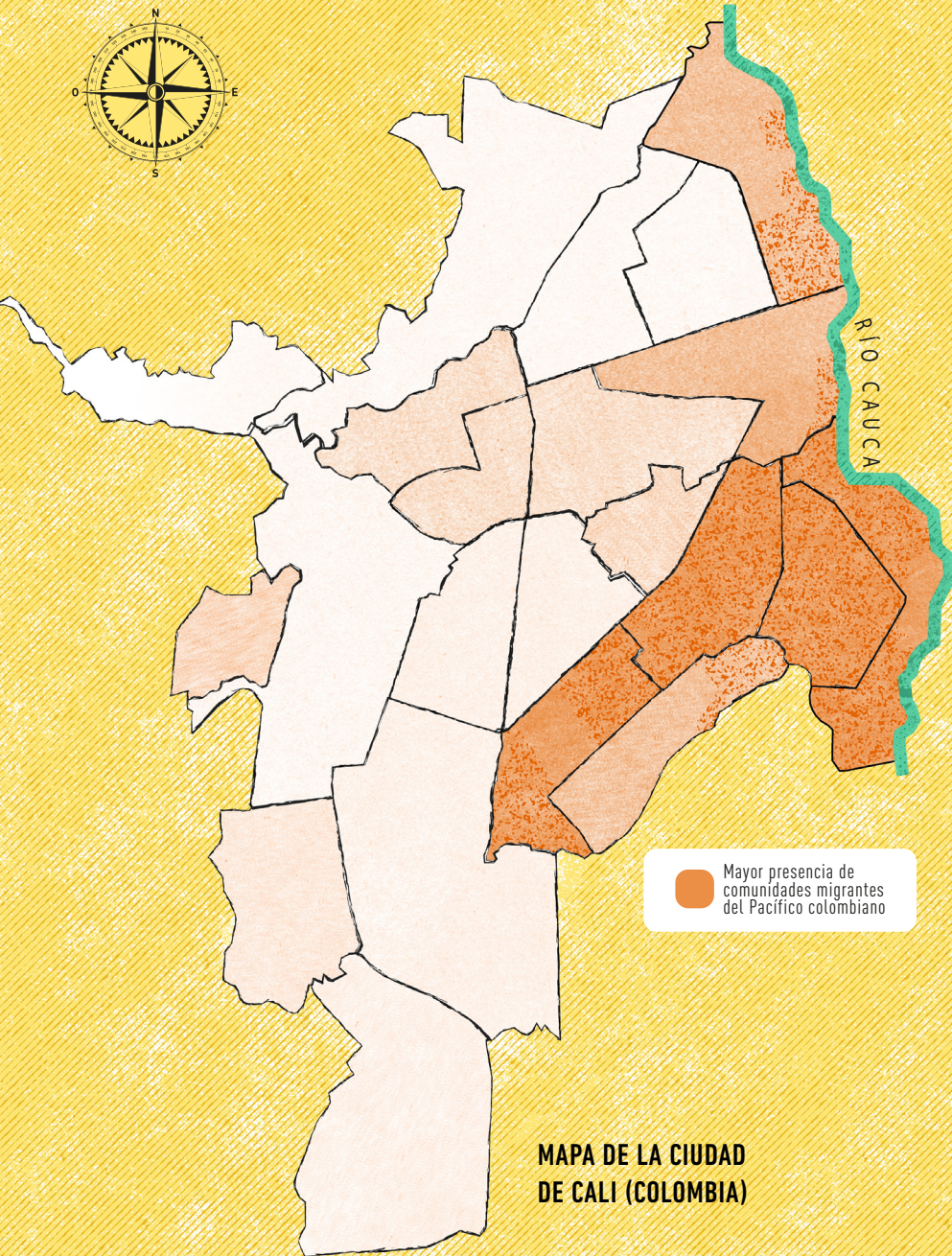
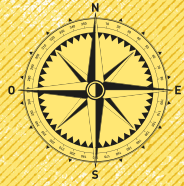
Bienvenidos a **Así llegamos/Along we came**, un proyecto que busca comprender los procesos migratorios de los habitantes de la costa Pacífica colombiana hacia la ciudad de Cali y presentar la diversidad de factores que motivan esas migraciones. En esta cartilla podrán encontrar el mapa de la ciudad de Cali (Valle del Cauca), algunos espacios importantes por su historia y algunos testimonios sobre lo que ocurre allí.

Los invitamos a visitarnos en:

www.asillegamos.com

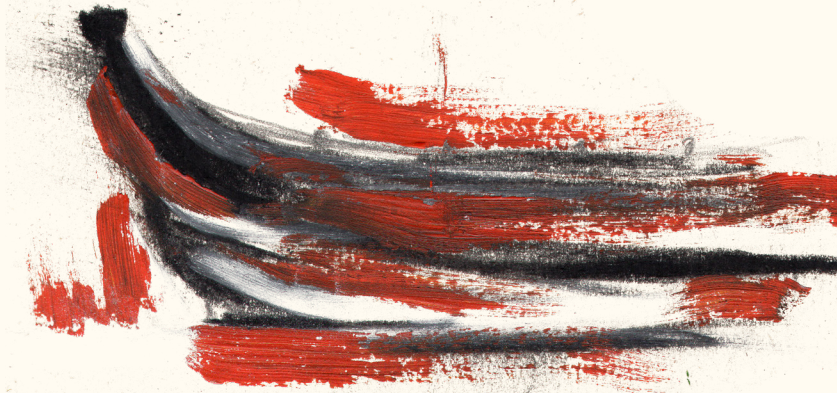
para ver los mapas de manera interactiva





MAPA DE LA CIUDAD DE CALI (COLOMBIA)

Estos espacios están llenos de memorias y son importantes por las dinámicas que han generado los procesos migratorios del Pacífico a Cali. Hablamos con algunas personas que nos contaron recuerdos y anécdotas de su vida allí. Los invitamos a acceder a www.asillegamos.com para escuchar los testimonios completos y conocer más sobre los migrantes y su impacto en la vida social, económica y cultural de Cali.



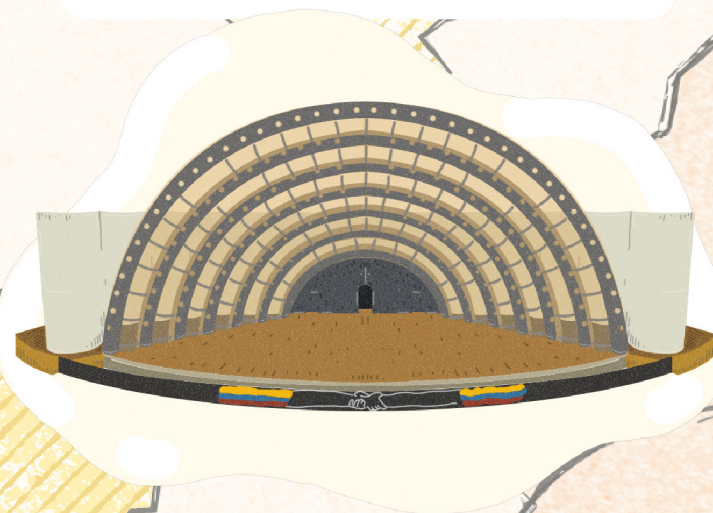
CEVICHERÍA GUAPI

Impacto cultural: Epicentro de encuentro, patrimonio musical y gastronómico, gestión solidaria. Su importancia en la ciudad radica en que durante muchos años fue punto de encuentro de los migrantes del Pacífico, donde se compartía la gastronomía, la música y se mantenían activas las redes de solidaridad entre los migrantes.



TEATRO AL AIRE LIBRE LOS CRISTALES

Impacto cultural: Escenario inicial del Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez, epicentro de encuentro, patrimonio musical y gastronómico. Un lugar emblemático para todos los migrantes del Pacífico en Cali, ya que allí se dio inicio al Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez.



María Yaneth Riascos (Guapi, Cauca)

La maestra María Yaneth Riascos, recuerda la importancia de la Cevichería como punto de encuentro para los migrantes en Cali



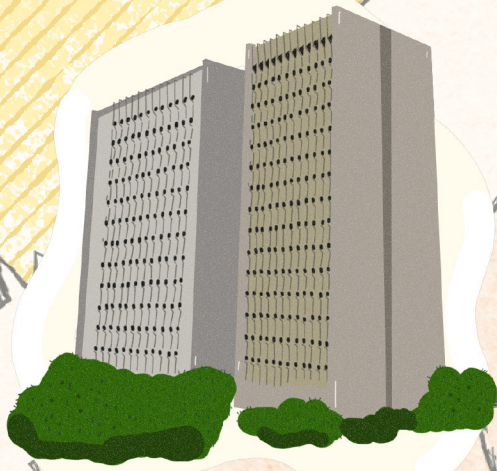
María Elena Quiñonez (Buenaventura, Valle del Cauca)

La ejecutiva María Elena Quiñonez, habla sobre el impacto que ha tenido el Petronio Álvarez para posicionar la cultural del Pacífico en Cali y en Colombia



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL CAM

Impacto político: Espacio de gestión política para promover fortalecimiento institucional a través de políticas de enfoque diferencial para población afro en Cali



CENTRO CULTURAL DE CALI

Impacto político: Sede de la Secretaría de Cultura de Cali, espacio de gestión política para promover la visibilización y el reconocimiento del patrimonio cultural afro presente en Cali y la región del suroccidente.



Fredis Cabezas (Barbacoas, Nariño)

El líder comunitario Fredis Cabezas, habla sobre el impacto de los migrantes afro en el desarrollo de políticas públicas en Cali.



María Elena Quiñonez (Buenaventura, Valle del Cauca)

La ejecutiva María Elena Quiñonez, habla sobre el impacto que ha tenido el Petronio Álvarez para posicionar la cultural del Pacífico en Cali y en Colombia



BARRIO CIUDAD CÓRDOBA

Impacto comunitario: Sede Fundación Canalón, escenario de arrullos Nidia Góngora, epicentro de encuentro, gestión solidaria a favor de migrantes y comunidades de origen. Un barrio con fuerte concentración de población afro del Pacífico, donde se realizan los arrullos, celebraciones que se enmarcan en el Festival Petronio Alvarez.



GALERÍA ALAMEDA

Impacto comunitario y cultural: Sede de restaurantes de propiedad de migrantes, epicentro de encuentro, gestión comunitaria y económica en favor de familias migrantes, visibilización del patrimonio cultural gastronómico.



Fredis Cabezas (Barbacoas, Nariño)

El líder comunitario Fredis Cabezas, habla sobre el impacto de los migrantes afro en el desarrollo de políticas públicas en Cali.



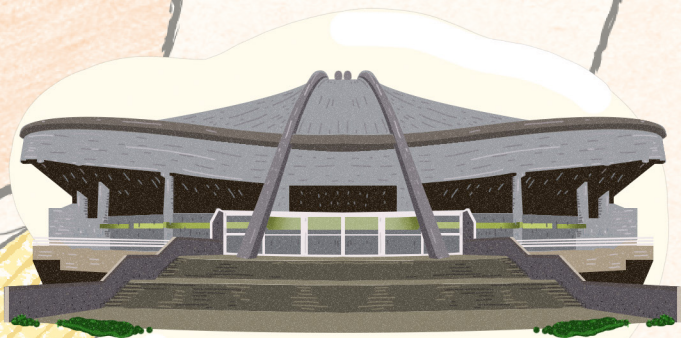
María Yaneth Riascos (Guapi, Cauca)

La maestra María Yaneth Riascos, habla sobre la transformación de la gastronomía en Cali



COLISEO DEL PUEBLO, UNIDAD DEPORTIVA ALBERTO GALINDO

Impacto cultural: Escenario actual del Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez, epicentro de encuentro, patrimonio musical y gastronómico.



CLUB TEQUENDAMA

Impacto cultural: Escenario de la fiesta patronal de la Colonia Guapireña durante aproximadamente una década, epicentro de encuentro, patrimonio musical y gastronómico.



José Cuevas (Buenaventura, Valle del Cauca)

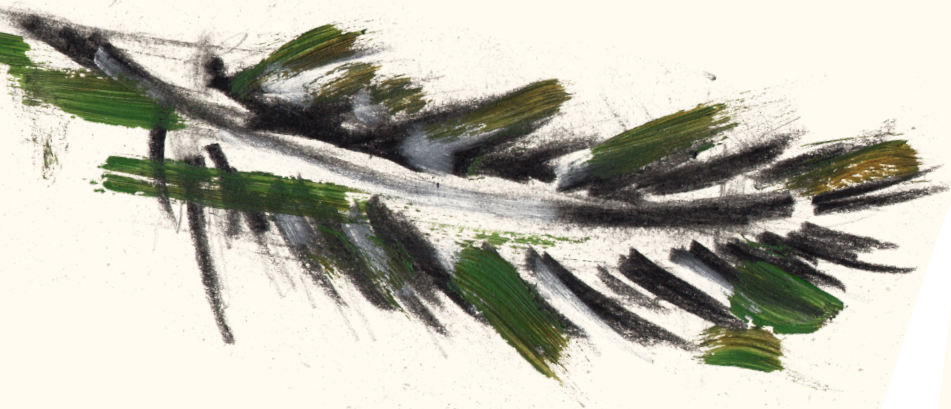
El profesor José Cuevas, habla sobre la influencia de la música del Pacífico sobre la música de Cali.



Nani Valencia (Guapi, Cauca)

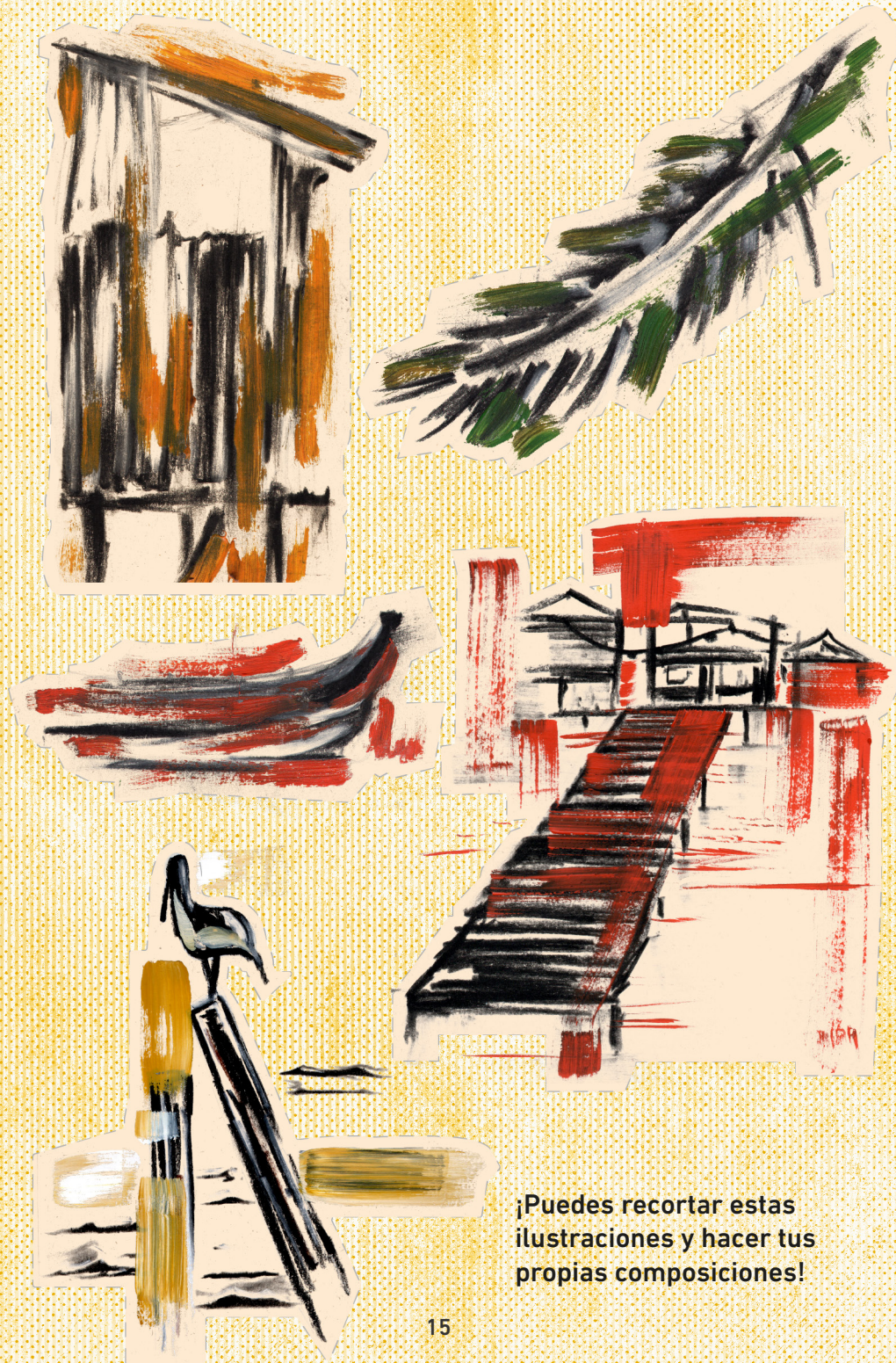
La gestora cultural Nani Valencia, habla sobre las celebraciones de fiestas patronales en Cali.





Este fue el acercamiento a algunos espacios de Cali que son importantes para la migración desde el Pacífico colombiano. Les invitamos a seguirnos en nuestras redes sociales y a visitar el sitio web: www.asillegamos.com donde podrán encontrar estos mapas en versión interactiva, episodios sonoros, fotografías y otros recursos para conocer más sobre este proceso.

¡Visita el primer mapa sobre los lugares de origen de los migrantes del Pacífico colombiano!



¡Puedes recortar estas ilustraciones y hacer tus propias composiciones!

CRÉDITOS

Along we came: An educational strategy about the internal migratory processes of afro-descendant communities in Southwestern Colombia (Así llegamos: Estrategia educativa acerca del proceso de migración interna de comunidades afrodescendientes en el suroccidente colombiano).

Formulación, investigación y desarrollo:

Manuel Sevilla (profesor Pontificia Universidad Javeriana Cali), Paola Cano (profesora Pontificia Universidad Javeriana Cali), María Claudia Astaiza, Matthew Dwelley

Desarrollo:

Juliana Herrera Giraldo (guías pedagógicas), Mariana Velasco García, Paula Restrepo Barbosa, Andrés Julián Castillo Vinasco (diseño de comunicación visual), Fredis Cabezas, Lida Venté (consultoría comunitaria), Simón Jaramillo de Vinilo Studio (producción sonora), Miguel Varona (fotografías), Carlos Vera y Zambo Producciones (asistencia de producción), Wepajey (desarrollo web). Cali (Colombia), 2022.(asistencia de producción), Wepajey (web). Cali (Colombia), 2022.

Más en www.asillegamos.com



Así Llegamos
Along we came

Procesos Migratorios

